

ALEXANDRA MELANDER

KONST & HANTVERK

Alexandra Melander är konstnären bakom färgstarka och kraftfulla konstverk

Alexandra är uppvuxen i Ronneby men bor numera i Sölvesborg. Hon arbetar främst med tusch, akryl, eller blandteknik, där starka färger och skarpa kontraster är något som har vuxit fram som ett återkommande tema.



Det konstnärliga arbetet sker ofta i projektform, där flera målningar bildar en större helhet. Den uppmärksammade illustrationsserien som är inspirerad av citat sagda av historiska kvinnor är ett exempel på detta, och tillkom som en reaktion på bristen på kvinnor i historieböckerna.



*"Konstnären Alexandra Melander har gjort en cool bildserie baserad på citat av kvinnor som fått alldeles för lite utrymme i historieböckerna."
- Historiskan*

Alexandra Melanders måleri domineras av ansikten, oftast kvinnliga. Hon strävar efter att kvinnan ska få vara mer än ett objekt – att hon får vara subjektet som betraktar betraktaren. En blick kan säga mer än tusen ord, och en knappt märkbar muskelrörelse kan helt förändra vilka känslor ett ansikte förmedlar. Att få fram dessa subtila känslouttryck i sina porträtt har blivit en stort del i Alexandras skapande.



*"Melanders bilder, i akryl och tusch, träffar ögat med starka färger. Ansikten, oftast kvinnliga, möter betraktarens blickar."
- Kristianstadsbladet*

Hon hämtar mycket av sin inspiration från det kvinnliga, och från systerskapet. Som feminist blir hennes konst ofta politisk, men utan att vara övertydlig. Motiven avspeglar tankar och reflektioner kring könsroller, sociala strukturer och andra samhällsfrågor.



I kontrast till porträtten står en serie målningar där avsaknaden av ansiktsdrag i stället gör att kroppshållning och samspelet med omgivningen blir det som sätter tonen för vad motivet förmedlar.

Genom att anonymisera figurerna i målningen hamnar fokus på "gruppen". Kvinnan blir en del i en rörelse – en naturkraft som uppstår när man kämpar tillsammans.



*"Alexandra Melanders färgglada och kraftfulla konstverk har väckt uppmärksamhet förr."
- Sydöstran*

Medlem i Humleslingans konstnärsgille

HKG är en sammanslutning konstnärer som verkar i närheten av Humleslingan i nordöstra Skåne. Varje år arrangerar HKG en påskruna och en samlingsutställning.

Initiativtagare till, och medlem i Sölvesborgs kvinnliga konstskällskap

SKKS är en grupp kvinnliga konstnärer med anknytning till Sölvesborg, som bildades hösten 2016 för att genom konsten öka medvetenheten kring bristen på jämställdhet i samhället. Den första gemensamma utställningen arrangerades veckan runt internationella kvinnodagen 2017.

Utställningar

Alexandra Melander hade sin första utställning på Galleri Annexet i Sölvesborg 2015, och hon har sedan dess haft flera separatutställningar och deltagit i många samutställningar.

Hon har även blivit antagen till olika jurybedömda utställningar, som Blekingar 2016 i Karlshamn konsthall och Höstsalong 2016 på Galleri Hultman i Åstorp



KONTAKT

hemsida: alexandramelander.se e-post: kontakt@alexandramelander.se mobil: 0723-65 91 20